

## In a sentimental mood

*In a sentimental mood  
I can see the stars come through my room  
While your loving attitude  
Is like a flame that lights the gloom*

*On the wings of every kiss  
Drifts a melody so strange and sweet  
In this sentimental bliss  
You make my paradise complete*

*Rose petals seem to fall  
It's all I could dream to call you mine  
My heart's a lighter thing  
Since you made this night a thing divine*

*In a sentimental mood  
I'm within a world so heavenly  
For I never dreamt that you'd  
be loving sentimental me*

### Análisis del tema

- La estructura del tema es AABA
- Comenzamos el tema con D – en posición de La para ir descendiendo a D – Δ, D – 7, D – 6 y enlazar con G – en posición de Mi para seguir descendiendo a G – Δ, G – 7 y G – 6 .
- Los dos acordes bemoles del compás 8 de A nos indican que hay un cambio de la tonalidad, en este caso de Fa mayor a Re bemol mayor.
- Cuando en un compás hay más de dos acordes, como en el compás 8 de A o de B, se tocan siguiendo el orden de las manecillas del reloj.

## Acompañamiento en grupo 6432 y 5432

### Parte A

V D-	V C-Δ	V D-7	IV D-6	III G-	III G-Δ	III G-7
II G-6	V A13b	III D-7	III B∅	III BbΔ9	V A-7	IV D9
III G-7	II C9	II C9b	F6/9	V E∅	V A13b	IV bE-7 9
bA13						
IV						

### Parte B

IV bDΔ	VI bB-7	IV bE-7 9	IV bA13	IV bDΔ	VI bBX	IV bE∅
IV bA13b	IV bDΔ	VI bB-7	IV bE-7 9	IV bA13	V CX sus4	V CX
VI bBX	V A13b					